

Marianne SÁghy

Mađari u paklu: vizije Laurentiusa de Tara

Ovaj rad predstavlja vizije Laurentiusa de Tara u Čistilištu sv. Patrika, drevnom hodočasničkom mjestu na otoku Station Island u Irskoj. Laurentius se spustio u špilju 1411. sa željom da sazna što je duša i što je njezina sudbina nakon smrti. Nakon što su ga napali đavli prerušeni u hodočasničke i žene, izašao je iz Pakla uz pomoć Arkandela Mihovila, sigurniji u svojoj vjeri. Što nam Laurentiusovi opisi vizija govore o kasnosrednjovjekovnoj religijskoj kulturi laika? Pokazuju li oni privajanje svećeničke kulture od strane vitezova ili integraciju viteških vrijednosti u kršćansku duhovnost? Laurentiusove vizije imale su velik utjecaj u Mađarskoj. Scene u crkvi sv. Mihovila u Taru možda prikazuju hodočašće. Utjecaj Laurentiusovih vizija vidljiv je i u dvorcu u Budi: kralj Sigismund započeo je gradnju kapele sv. Sigismunda kao čin pokore 1412., dajući u залог 16 gradova sjeverne Mađarske Poljskoj. U šesnaestome stoljeću, Sebastyén Tinódi Lantos, daje Laurentiusovim vizijama političku konotaciju.