

Ivana Prijatelj Pavičić

O minijaturama u prijepisu Čistilišta sv. Patrika u Kodeksu Bucchia (Buća) iz 1466. godine

U Biblioteci Marciani u Veneciji čuva se kodeks pod nazivom Cod. marc. It. XI, 196(=7577), *Scritture varie di argomento religioso*, Nr. 7577, vrlo zanimljiv za istraživače jezika, teologije, povijesti i likovne umjetnosti 15. stoljeća. Datiran je u 1466. godinu, prema jednom zapisu u samom kodeksu, sudeći prema kojem bismo mogli zaključiti da je bio naručen od kotorskog plemića Buće Mihovilovog Buće (*Buchio fiollo de ser Michiel de Bucchia*). U kodeksu je uvezano nekoliko tekstova različite tematike. Autorica posvećuje pozornost minijaturama koje ukrašuju tekst prijepisa Čistilišta sv. Patrika (*La legenda de santo Patrizio el qual tracta della pene del purgatorio et tracta del gaudio delo paradiso ter(r?)estro et quello a trovato*). Prvi dio teksta nalazi se na ff. 10 r – 42 v, a drugi, završni dio, na ff. 62 r -76 r. Istraživači koji su se bavili tekstualnom analizom kotorskog prijepisa pretpostavljaju da je riječ o venecijanskom prijevodu čuvene latinske redakcije legende, a koja se vezuje uz opata Henryja de Salteryja, s početka 13. stoljeća. U radu se obrađuju četiri minijature koje ukrašavaju kotorski prijepis čuvene srednjovjekovne legende: prikaz grešnika nabodenih na kotač koji se peku na vatri (f. 42 v), prikaz stabla s obješenim grješnicima (f. 43 r), minijatura koja prikazuje dolazak viteza Alviza pred vrata zemaljskog raja (f. 74 v) i minijatura koja prikazuje boravak viteza Alviza na rajskoj planini (f. 75 r).