

## **Nebojsa Tumara**

### **„21 libijski mučenik“ – prikaz svetosti u suvremenoj Koptskoj Crkvi**

U koptskoj tradiciji, potvrda nečije svetosti više je spontan proces i crkveni Sveti Sinod rijetko objavljuje nove svece. Unatoč tome, novi trend i promjene sve su očitiji. U 2013. godini Crkva je službeno kanonizirala patrijarha Ćirila VI. Aleksandrijskog (1902-1971) i arhiđakona Habiba Gergesa (1876-1951), a u veljači 2015. koptski patrijarh u Aleksandriji, Tawadros II, kanonizirao je dvadeset i jednog koptskog kršćanina, tjedan dana nakon što su mediji tzv. Islamske države Iraka i Levanta (ISIL), na društvene mreže postavili video u kojem je prikazano njihovo smaknuće. Taj je video, koji prikazuje izravno odsijecanje glava, inspirirao nastanak ikonografske inačice događaja. Prateći novu, različitu i sve popularniju ikonografsku i hagiografsku tradiciju koja se stvara oko novopotvrđenih mučenika, ovaj rad pokazuje kako je svetost vizualno konstruirana u Koptskoj Crkvi u svjetlu ostavštine preminulog profesora Isaaca Fanousa (1919-2007), koji je uspostavio kanone Neo-Koptske škole ikonopisa.